



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
VICERRECTORIA DE DESARROLLO HUMANO
BIBLIOTECA RAFAEL PARGA CORTES



AUTORIZACIÓN PARA INCLUIR EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, LA PRODUCCION INTELECTUAL DE INVESTIGADORES, DOCENTES Y ESTUDIANTES.

Los suscritos:

LUIS EVELIO GONZÁLEZ LOZANO, con C.C N°:93.341.398

MILDRED RODRÍGUEZ CARDOZO, con C.C N°:34.673.930

Manifiesto (an) mi voluntad de AUTORIZAR la consulta en físico y la virtualización de mi trabajo de grado, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y dicha autorización no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Por su parte la Universidad del Tolima se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

De la Tesis Doctoral ☐ Trabajo de Grado ☒ Producción Intelectual ☐ Otros ☐

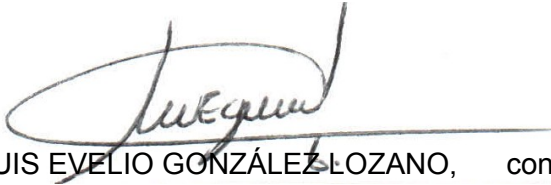
Titulado ANÁLISIS HISTÓRICO, METODOLÓGICO Y POLÍTICO DE LA ESCUELA NUEVA EN EL CONTEXTO RURAL DEL DEPARTAMENTO DEL TOLIMA

Producto de la actividad académica para optar el título de: **Magister en educación, modalidad investigación** en la Universidad del Tolima. Para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable” y 37 “...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

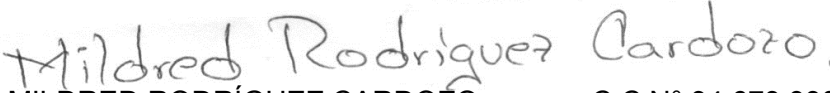
Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el día 18 Mes diciembre del Año 2012.

Firma, nombre completo y documento de identificación del autor:



LUIS EVELIO GONZÁLEZ LOZANO, con C.C N°:93.341.398

Firma, nombre completo y documento de identificación del autor:



MILDRED RODRÍGUEZ CARDOZO, con C.C N°:34.673.930

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.

Copia: Facultad _____

Programa Académico _____

NOTA ACLARATORIA

Actualmente se encuentra en proceso de publicación para la revista Seres y Saberes el artículo **“Análisis histórico-metodológico del programa escuela nueva en el departamento del Tolima y en el contexto nacional”**, el cual hace parte del estado del arte de la tesis en mención. En consecuencia, cabe mencionar que tal situación no podría llegar a considerarse como auto plagio, toda vez que como lo indica el título del artículo, sólo se tienen en cuenta algunos apartes de la temática que fueron producto de la etapa inicial del proceso investigativo. Además, en vista de que aún no se ha efectuado la publicación en la revista, no fue posible realizar la respectiva cita bibliográfica.